

# Giornate FAI di Primavera 25 e 26 marzo 2023

*Torna nel primo weekend di primavera il più importante evento di piazza dedicato al patrimonio culturale e paesaggistico del nostro Paese, con l'apertura eccezionale di oltre 750 luoghi inaccessibili o poco noti.*

Anche in questa 31° edizione, vi accompagneremo in **luoghi unici, inediti e meravigliosi**, alla scoperta della **nostra ricca e sorprendente città e provincia**.

**Il programma completo delle visite è consultabile al sito [Antispam Service has detected a possible fraud attempt from "facebook.us19.list-manage.com" claiming to be](https://www.giornatefai.it)**

[www.giornatefai.it](https://www.giornatefai.it)



IL 25 E 26 MARZO  
TORNANO LE  
**GIORNATE FAI  
DI PRIMAVERA**

**SAVE THE DATE**



Per l'edizione **2023** si torna alla normalità con la **grande festa di piazza delle Giornate FAI**: le aperture a cura della Delegazione FAI Piacenza e dei suoi Gruppi sono tutte **accessibili senza prenotazione** e verrà **suggerito un contributo libero a partire da 3 € a sostegno** delle attività di restauro, tutela, valorizzazione del patrimonio d'arte e natura italiano in cui il FAI si impegna dal 1975.  
**> I visitatori possono quindi recarsi nei luoghi delle visite negli orari di apertura indicati e accreditarsi per formare il gruppo di visita. L'accesso è garantito fino ad esaurimento posti.**  
**> Nuove iscrizioni al FAI con quota PROMO > in occasione delle Giornate FAI possibilità di iscrizione con 10 € in meno, con l'iscrizione al FAI avrai la possibilità di approfittare di visite speciali.** Iscriverti al FAI significa entrare a far parte di un insieme di persone che amano l'arte e la natura italiane. Dandoci la tua fiducia, ci permetterai di garantire un domani ai luoghi speciali che proteggiamo e valorizziamo lungo tutta la Penisola.

*Le visite FAI a Piacenza, Monticelli d'Ongina e Travo sono accreditate presso l'Ordine Architetti PPC di Piacenza e verrà rilasciato 1 credito formativo ad ogni architetto che parteciperà ad ognuna delle visite guidate registrando la propria presenza in loco al banchetto.*

*Le visite si svolgeranno anche in caso di maltempo.*

---

**[Scopri di seguito le 5 aperture organizzate a cura dei volontari FAI a Piacenza, Monticelli d'Ongina e Travo.](#)**

## **La Delegazione FAI di Piacenza e il Gruppo FAI Giovani**

*vi aspettano per scoprire due luoghi unici e normalmente non accessibili, aperti eccezionalmente con visite culturali, per scoprire i fasti di palazzi monumentali che sono dei veri e propri gioielli che consentono di "Stupirsi a Piacenza".*



### **~ PALAZZO FERRARI, SACCHINI, CALCIATI, COSTA ~**

Via Carducci 11, Piacenza  
**Sabato e domenica orario continuato dalle 10.00 alle 18.00 (ultima visita h 18)**

Il palazzo, di proprietà demaniale e già sede del Ministero del Tesoro, da alcuni anni chiuso al pubblico e non utilizzato, fu voluto dal conte Corrado Ferrari che decise intorno al 1680 di ricostruire la propria dimora affidandone il progetto ai bolognesi Bibiena famiglia di architetti, pittori, scenografi giunti in Piacenza sul finire del XVII secolo al servizio dei Farnese. Un'apertura inedita ed eccezionale con accesso agli spazi del piano nobile tra scaloni, grandi saloni affrescati e salottini decorati. Un luogo che non smette di stupire e di sorprendere per la cura dei dettagli nelle opere d'arte e architettura che contiene. A guidare la visita è senz'altro lo stupore per l'apparato decorativo e architettonico messo in opera dai Bibiena che suscita una continua meraviglia per la strabordante bellezza da cui si è circondati.

### **~ PALAZZO SCOTTI DA VIGOLENO ORA PREFETTURA ~**

Via San Giovanni 17, Piacenza  
**Sabato e domenica dalle 10.00 alle 13.00 (ultima visita h 13) e dalle 15.00 alle 18.00 (ultima visita h 18)**

Palazzo Scotti da Vigoleno è un luogo che sa meravigliare, portando il visitatore in una dimensione quasi da romanzo. Alla semplicità e rigore della facciata si contrappongono l'eleganza e la ricchezza delle sale interne che in un alternarsi di saloni e salottini accompagnano l'ospite tra storie di ricevimenti ed incontri istituzionali. Il Marchese Filippo Scotti fece erigere nel 1717 "una dimora monumentale e prestigiosa, adeguata al calibro del casato per dare ai posteri degna memoria di se stesso". Un percorso nella storia del palazzo, le sue vicissitudini e lo splendore che riservano le stanze interne; al piano nobile infatti sarà possibile visitare le magnifiche sale istituzionali e alcune delle stanze degli appartamenti privati.

Nota per le visite in Prefettura: "Il FAI si riserva la facoltà di registrare le generalità dei visitatori che accedono all'evento per permettere alla Prefettura di Piacenza di gestire correttamente gli accessi al luogo visitato. I dati dopo la gestione della visita non verranno in alcun modo conservati, né utilizzati dal FAI per finalità istituzionali. Ricordiamo ai signori visitatori di presentarsi in loco muniti di un documento d'identità in corso di validità".

### **Il Gruppo FAI di Monticelli d'Ongina**

*vi aspetta con un'apertura esclusiva e un itinerario inedito per scoprire "Monticelli tra acqua e urbanistica". Per apprezzare e comprendere a fondo gli aspetti urbanistici che caratterizzano il borgo di Monticelli, l'organizzazione suggerisce di seguire in primis l'itinerario denominato "Gli antichi canali di Monticelli" e di visitare successivamente Villa Chiappari.*



### **~ GLI ANTICHI CANALI DI MONTICELLI ~**

Via Donatori di Sangue 2-4, Monticelli d'Ongina  
**Sabato e domenica dalle 10.00 alle 13.00**  
**(ultima visita h 13) e dalle 15.00 alle 18.00**  
**(ultima visita h 18)**

Un itinerario guidato per le vie del centro storico per apprezzare lo sviluppo urbanistico e scoprire alcune curiosità legate all'antica conformazione del paese, nascosta in piena vista. Ricercheremo indizi ed elementi dell'antica struttura del borgo e del passaggio delle antiche vie d'acqua. Accederemo a spazi inediti di proprietà privata e solitamente chiusi al pubblico, mostrandoci i ritrovamenti delle vecchie canalizzazioni in muratura. Non mancherà un momento introduttivo, che permetterà di iniziare

un viaggio attraverso i secoli, grazie alla proiezione di mappe storiche e analisi urbanistiche.



### ~ VILLA CHIAPPARI - MUNICIPIO~

Via Cavalieri di Vittorio Veneto 2, Monticelli d'Ongina

**Sabato e domenica dalle 10.00 alle 13.00 (ultima visita h 13) e dalle 15.00 alle 18.00 (ultima visita h 18)**

Una visita a un luogo conosciuto, ma da riscoprire e osservare sotto una nuova luce grazie a un percorso di visite guidate inedite. Approfondiremo la struttura architettonica, la storia e le destinazioni d'uso di questo edificio e ammireremo le importanti essenze secolari e i curiosi arredi in granito presenti nel giardino. All'interno, ci sposteremo nella sala Malfanti, oggi luogo di esposizione di diversi quadri del celebre pittore monticellese Giacomo Malfanti e ammireremo alcuni preziosi disegni e mappe catastali di fine 500 e di epoca napoleonica.

#### ***Il Gruppo FAI di Bobbio***

*vi aspetta a Travo, "A casa di Giana Anguissola: paesaggi, atmosfere, racconti" con un percorso che tocca i principali luoghi della vita della famosa scrittrice e che consentirà di ammirare tutte le bellezze di Travo e del suo territorio.*



**~ CASTELLO ANGIUSSOLA E MISTADELLO DEI BOERI ~**

Ritrovo in Piazza Trento, Travo

**Sabato e domenica - Percorsi alle ore 10.00 - 14.00 - 15.00**

Un itinerario alla scoperta delle “atmosfera e paesaggi che hanno ispirato la scrittrice Giana Anguissola”. Avremo modo di visitare il Castello Anguissola, dove la scrittrice piacentina per diversi anni ha trascorso tante estati – e non solo – vivendo e scrivendo nella torre. Visiteremo nel Museo Civico Archeologico le stanze dove Giana viveva con il marito Rinaldo Kufferle ed il figlio Riccardo e che ora sono sede espositiva dei reperti archeologici ritrovati nel territorio di Travo. Avremo modo di salire sulla torre quadrilatera dove si potranno ammirare tutte le bellezze di Travo e del suo territorio: dal Borgo antico con i suoi elementi architettonici alla vista delle due Pietre, la maestosa Pietra Parcellara e la Pietra Perduca. Sempre partendo da Piazza Trento, raggiungeremo poi il Mistadello dei Boeri, a monte di Travo, dove potremo ammirare i dipinti del Ricchetti, accompagnati dalla lettura dell’articolo di Giana “La Madonna del signor Boeri”. Quest’ultima parte del percorso partirà dalle strade del centro storico proseguendo in aperta campagna fino a raggiungere il Mistadello in località Villa Nera.