

## VERBALE N. 1340 DEL 24 SETTEMBRE 2021

L'anno duemilaventuno addì 24 del mese di settembre alle ore 17.00, convocato con avviso prot.n. 900/2021 del 21.09.2021, si è riunito in modalità on-line, sulla piattaforma "Google Meet", il Consiglio Direttivo dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Piacenza per discutere il seguente

### ORDINE DEL GIORNO

1) Eventi dell'Ordine, programma anni 2021 e 2022. Proposte.

Alle ore 17.00 sono presenti:

1. arch. Loredana Mazzocchi	Presidente
2. arch. Maria Teresa Bricchi	Segretario
3. arch. Emilio Tappani	Tesoriere
4. arch. Filippo Albonetti	Consigliere
5. arch. Fabio Boiardi	Consigliere
6. arch. Ugo Caragnano	Consigliere
7. arch. Marcella Fariselli	Consigliere
8. arch. Paola Mutti	Consigliere
9. arch. Enrico Ratti	Consigliere
10. arch. Martina Sogni	Consigliere

É assente:

11. arch. iunior Marcello Tagliaferri	Consigliere
---------------------------------------	-------------

Aprire la seduta e ne assume la presidenza l'arch. Loredana Mazzocchi la quale, riscontrata la validità della convocazione ed il numero legale dei presenti, passa alla discussione dell'argomento posto all'Ordine del Giorno.

**PUNTO 1. Eventi dell'Ordine, programma anni 2021 e 2022. Proposte.**

Prende la parola il Presidente il quale ricorda ai Colleghi presenti che nell'anno 2022 ricorrerà il quarantennale dell'istituzione dell'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Piacenza, pertanto gli Eventi programmati nel corso dell'anno 2022 saranno collegati a questo tema.

Il Consiglio Direttivo durante il dibattito, collegialmente propone:

- di valutare la possibilità di presentare una pubblicazione riguardante le tematiche urbanistiche della Città;
- di rafforzare il dialogo con i Colleghi iscritti, anche attraverso la modalità delle piattaforme social o con qualsiasi altro strumento divulgativo si ritenga utile.

Lo scopo è quello di dare massima trasparenza alle possibilità offerte dall'Ordine e alle informazioni sulla professione di cui l'Ordine viene a conoscenza. Inoltre, si propone di formare canali di dibattito aperti agli Iscritti sui temi principali e più attuali di carattere urbano e architettonico. Lo scopo è quello di facilitare l'accesso a metodi semplici e diretti di partecipazione alle tematiche architettoniche che portino le istanze degli Iscritti.

Inoltre, emergono le seguenti proposte:

- si propone di ricostituire le Commissioni di lavoro per i Consiglieri, secondo le necessità che si ritengono più urgenti per la professione e con la partecipazione di tutti i componenti del Consiglio, secondo le attitudini di ognuno.

Si rileva che parecchi Ordini degli architetti P.P.C. italiani, anche di

dimensioni simili a quello piacentino per numero di iscritti, sono organizzati in questo modo.

Si fanno, quindi, diverse proposte tematiche:

- aggiornamento professionale, normative, relazione con altre professioni
- cultura, iniziative giovanili, educazione alla cultura architettonica
- rigenerazione e progettazione urbana
- dibattito sulla sostenibilità

- In linea con la programmazione del Nuovo Consiglio Nazionale Architetti P.P.C. e di conseguenza con gli obiettivi che saranno fissati dalla Federazione Architetti Emilia Romagna, alla quale l'Ordine di Piacenza appartiene, si propone di costituire "gruppi di lavoro" all'interno del Consiglio, che si occuperanno di tematiche specifiche in linea con gli altri Ordini, al fine di portare più attenzione alle necessità che emergono sia dalle evoluzioni normative, sia dalla nostra professione.

- Sarebbe fondamentale per la nostra professione avere un confronto più diretto con gli attori culturali ed economici presenti sul nostro territorio, al fine di avere un dialogo costruttivo e continuo.

A questo scopo viene proposto che il Consiglio, secondo le attitudini manifestate da ciascuno dei suoi Componenti, anche attraverso le diverse commissioni a cui partecipa, costruisca assieme alla presidenza "tavoli permanenti" con le diverse istituzioni che agiscono sul territorio. Il principio è quello di accompagnare e prevenire le

scelte istituzionali in materie inerenti la professione e, in generale, la disciplina dell'architettura, mettendo a disposizione la competenza e il sapere della professione.

Il Presidente interviene specificando che i gruppi di lavoro interni al Consiglio, qualora vengano organizzati, devono essere finalizzati a tematiche specifiche e la loro azione deve essere svolta in coordinamento e condivisione, al fine di evitare un dispendio di impegno ed energie.

Il Presidente inoltre comunica, come ulteriore spunto di riflessione, che sempre nell'anno 2022 ricorrono i 900 anni dalla fondazione della Cattedrale di Piacenza, pertanto si ritiene questa un'iniziativa importante a cui partecipare.

Nel dibattito tutti i Consiglieri presenti hanno portato all'attenzione i loro contributi e le loro idee, tra cui le modalità di intervento sulla Città, diventando noi architetti i facilitatori di percorsi partecipati e quindi riportare il ruolo del progettista al centro del processo.

Il Consiglio Direttivo, all'unanimità,

#### DELIBERA

che, i temi enunciati, data la loro importanza e complessità, saranno necessariamente trattati, in continuità, in prossime sedute Consiglieri, per giungere ad una sintesi di organizzazione e programmazione.

Alle ore 19.30 null'altro essendovi a deliberare la seduta viene tolta.

Di quanto sopra si è redatto presente verbale.

IL SEGRETARIO

IL PRESIDENTE

(arch. Maria Teresa Bricchi)

PROVINCIA DI PIACENZA

(arch. Loredana Mazzocchi)



Ordine degli Architetti  
Pianificatori  
Paesaggisti  
Conservatori



Via Scalabrini, 143 - 29121 (PC)

Con la seduta odierna, il Consiglio dal suo insediamento, **18 GIUGNO 2021**, si è riunito complessivamente: **5** volte **24/09/2021**  
 primo subentro **0**  
 secondo subentro **0**

Percentuale presenze Consiglieri

MAZZOCCHI LOREDANA	ALBONETTI FILIPPO	BOIARDI FABIO	BRICCHI M. TERESA	CARAGNANO UGO	FARISELLI MARCELLA	MUTTI PAOLA	RATTI ENRICO	SOGNI MARTINA	TAGLIAFERRI MARCELLO	TAPPANI EMILIO
5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	5
100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	60%	100%