



## **GIORNATE EUROPEE DEL PATRIMONIO 25, 26 settembre 2021**

***RICERCA STORICA, DIAGNOSTICA E  
RESTAURO DEI BENI CULTURALI ECCLESIASTICI***

***3 Giornata di Studi***

**a cura di Anna Còccioli Mastroviti, Manuel Ferrari, Susanna Pighi**

***Fidenza, Chiesa di San Giorgio  
piazza Omati 1***

**Sabato 25 settembre 2021  
ore 9.00-18.00**

9.00-9.30 registrazione dei partecipanti

### **Indirizzi di saluto**

Sua Eccellenza il Vescovo di Fidenza, Mons. Ovidio Vezzoli

Don Alessandro Frati, Direttore Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici della Diocesi di Fidenza

Corrado Azzollini, Soprintendente *ad interim* Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Parma e Piacenza

Loredana Mazzocchi, Presidente Ordine Architetto PPC di Piacenza

**9.30-13.00**

**Restauri al patrimonio artistico della Diocesi di Fidenza**

**Presiede Manuel Ferrari, direttore Ufficio Beni Culturali Diocesi di Piacenza-Bobbio**

### ***L'arca del martire (sec. XV)***

Paola Madoni, architetto, *Soprintendenza ABAP per le province di Parma e Piacenza*

Beatrice Barbagallo, restauratrice

### ***Un crocifisso in cartapesta: elementi dal restauro***

Francesca Ghizzoni, restauratrice

### ***Restauri nella chiesa dei Santi Gervasio e Protasio a Zibello***

Sauro Rossi, architetto

***Il Convento di Santa Maria degli Angeli a Busseto: un complesso intervento di consolidamento strutturale***  
Cristian Prati, architetto, Soprintendenza ABAP per le province di Parma e Piacenza

***Restauri nella chiesa di San Giovanni Battista a Pieveottoville***  
Erika Abbati, architetto

***Restituzioni: la decorazione della cappella dei Caduti nella Cattedrale di Parma***  
Silvia Simeti restauratrice

h 13.00 -14.00

**14.15 -15.00**

**Visita al Museo del Duomo e Diocesano**  
a cura di Alessandra Mordacci, direttrice

**15.00-18.00**

***Restauri al patrimonio delle Diocesi di Piacenza-Bobbio e di Parma***

***Sul restauro tessile. Il caso del paliotto della chiesa di S. Eufemia***  
Tiziana Benzi, restauratrice

***Dipinti per due musei***

Susanna Pighi, storico dell'arte, Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici della Diocesi di Piacenza-Bobbio  
Chiara Bertolotti, restauratrice

***Zamberto: le fonti per la conoscenza, il restauro e la valorizzazione del patrimonio culturale ecclesiastico***

Anna Còccioli Mastroviti, storico dell'arte, Soprintendenza ABAP per le province di Parma e Piacenza

***La chiesa di San Francesco in Piacenza: il restauro conservativo delle superfici ornamentali***

Camilla Burrese, architetto, Soprintendenza ABAP per le province di Parma e Piacenza  
Luca Panciera, restauratore  
Filippo Armani, architetto

***La volta doppia della chiesa di sant'Antonio Abate a Parma: restauro e riflessioni sui due cantieri tardo-barocchi***

Paola Madoni, architetto, Soprintendenza ABAP per le province di Parma e Piacenza  
Barbara Zilocchi, architetto  
Beatrice Barbagallo, restauratrice

***L'intervento di restauro nella parrocchiale di San Giorgio Piacentino***

Emanuela Rossi, architetto, Soprintendenza ABAP per le province di Parma e Piacenza  
Giorgia Rossi, architetto, Susanna Pighi, storico dell'arte, Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici della Diocesi di Piacenza-Bobbio, Francesca Gasparini e Martina Pinazzi, restauratrici

**\*Mascherina obbligatoria e green pass.**