

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI PARMA E PIACENZA









GIORNATE EUROPEE DEL PATRIMONIO 21-22 settembre 2019

RICERCA STORICA, DIAGNOSTICA E RESTAURO DEI BENI CULTURALI ECCLESIASTICI

> 2° Giornata di studi Piacenza, Palazzo Vescovile 21 settembre 2019 ore 9.00-17.00

9.00-9.30 registrazione dei partecipanti

Indirizzi di saluto

Sua Eccellenza il Vescovo di Piacenza, Mons. Gianni Ambrosio Manuel Ferrari, direttore Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici della Diocesi di Piacenza-Bobbio Giovanna Paolozzi Strozzi, Soprintendente Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Parma e Piacenza

Basilica di S. Antonino: dieci anni di restauri

Introduce Camilla Burresi, architetto, *Soprintendenza ABAP per le province di Parma e Piacenza* Enrico De Benedetti, architetto

Il pozzo di Sant'Antonino, un segreto sotterraneo: la storia della chiesa di Santa Maria in Cortina

Manuel Ferrari, direttore Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici della Diocesi di Piacenza-Bobbio Susanna Pighi, storico dell'arte Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici della Diocesi di Piacenza-Bobbio





SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI I PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI PARMA E PIACENZA

La chiesa di S. Michele in Gragnano: restauro, conservazione e tutela del patrimonio culturale ecclesiastico Camilla Burresi, architetto, Soprintendenza ABAP per le province di Parma e Piacenza Anna Còccioli Mastroviti, storico dell'arte, Soprintendenza ABAP per le province di Parma e Piacenza Arianna Rastelli e Roberta Ferrari restauratore

Il restauro del tetto della chiesa di Borgonovo val Tidone ing. Caterina Trintinaglia

La Chiesa di S. Giovanni Battista in località S. Gabriele di Piozzano: interventi di restauro dal 1920 ad oggi -

Emanuela Rossi, architetto, Soprintendenza ABAP per le province di Parma e Piacenza

DA DEFINIRE

Cristian Prati, architetto, Soprintendenza ABAP per le province di Parma e Piacenza

Il cantiere di restauro della chiesa di San Francesco del Prato a Parma Paola Madoni, architetto, Soprintendenza ABAP per le province di Parma e Piacenza

Conoscere per conservare: il cantiere del Duomo di Borgo San Donnino(Fidenza) Barbara Zilocchi, architetto

Dalla tipologia edilizia del patrimonio ecclesiastico a proposte progettuali di miglioramento sismico: lo sviluppo di modelli di valutazione del rischio a sisma nelle "Linee Guida per la valutazione e riduzione del rischio sismico del patrimonio culturale".

Francesca Babbi, architetto, Soprintendenza ABAP per le province di Parma e Piacenza

Lunch 13.15-14.45

15.00 -17.00 Kronos MUSEO DELLA CATTEDRALE

Visita al Museo con la dott.ssa Susanna Pighi, conservatore

L'Evento è accreditato dall'Ordine degli Architetti PPC della provincia di Piacenza (6 CFP)