

Architettura e realtà.

Riflessioni sulla città contemporanea ed il progetto di architettura all'inizio del nuovo millennio

Andrea De Matteis

Galleria Biffi Arte

P.zza S. Antonio - Via Chiapponi, 39 | Piacenza

Martedì 9 Aprile | ore 18.00

Durata dell'incontro: 1h 30'

Agli Architetti verranno riconosciuti 2 CFP.

Iscrizioni sulla piattaforma IM@TERIA

-

Martedì 9 Aprile alla Galleria Biffi Arte verrà presentato il libro *“Architettura e realtà. Crisi e nuovi orizzonti del progetto contemporaneo”*, scritto da Andrea De Matteis ed edito da Quodlibet, nella collana *“Città e paesaggio. Saggi”*.

L'incontro vuole essere un momento di riflessione sul progetto di architettura nella città contemporanea. Partendo dai contenuti del libro, Andrea De Matteis metterà a fuoco alcuni temi cruciali per tornare a interrogarsi sul senso profondo del progetto nella società contemporanea, oltre i suoi soli aspetti stilistici e comunicativi.

Ci sono state negli ultimi anni delle forme di crisi importanti nel rapporto che lega il progetto di architettura e la realtà in cui esso è chiamato ad agire. Assistiamo oggi al dispiegarsi di mutamenti che sono iniziati alla fine del secolo scorso e che dimostrano a pieno i loro effetti.

Che rapporto c'è oggi fra il progetto e la realtà in cui è chiamato a operare?

Perché è importante tornare a riflettere su tale rapporto?

Come stanno cambiando le città di oggi e che ruolo ha l'architettura nel plasmarle?

Da queste domande prenderà avvio la riflessione che si svolgerà tra citazioni del testo, riferimenti agli autori chiave del dibattito (ad esempio l'italiano Vittorio Gregotti o l'olandese Rem Koolhaas), immagini di città e spazi urbani. Verranno illustrati alcuni nodi concettuali centrali nelle riflessioni sulla urbanizzazione globale e la città contemporanea, nei suoi modelli di organizzazione e nei suoi spazi, e verranno esplorate le risposte che l'architettura mette in campo attraverso la lettura di alcuni progetti.

Andrea De Matteis

Profilo

Laureato con lode in Architettura al Politecnico di Milano, dal 2000 è membro del Laboratorio di Ricerca AIP - Architettura / Infrastrutture / Paesaggio presso il Dipartimento di Architettura e Studi Urbani.

Nel 2007 ha conseguito il Dottorato di Ricerca in Progetti e Politiche Urbane. Da allora è professore a contratto presso il Politecnico di Milano, Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni dove insegna, in italiano e inglese, progettazione architettonica, architettura del paesaggio e urban design.

Insieme all'attività didattica lavora come libero professionista nella progettazione architettonica e urbana. Svolge inoltre attività di supporto e consulenza nel campo degli sviluppi urbani complessi.

Con attenzione agli aspetti di ricerca teorica sta sviluppando una coscienza critica nel campo del urban design e del paesaggio. In occasione di pubblicazioni ed interventi pubblici - lezioni, incontri, dibattiti, presentazioni, esposizioni - è impegnato nel mettere a fuoco alcuni nodi concettuali del progetto urbano e del paesaggio.

Nel 2007 ha aperto a Milano lo studio ANDREA DE MATTEIS ARCHITECTURE AND URBANISM. Attraverso concorsi internazionali e incarichi diretti consolida un'attitudine progettuale *site specific*, dove urbanità e natura evolvono insieme in un profondo coinvolgimento con le condizioni locali.

Nel 2009 ha lavorato per il Comune di Milano - Settore Progetti Strategici al progetto di EXPO 2015 e ad altri progetti complessi di trasformazione urbana. Dal 2010 è collaboratore dell'agenzia milanese AMAT - Agenzia Mobilità Ambiente e Territorio, per cui lavora a progetti strategici di sviluppo a Milano.